



Poniżej znajduje się lista uczestników projektu Young Euro Connect 2009 - Europa poza Brukselą:

1. Bastian Obermayer, Niemcy



Bastian Obermayer, rocznik 1977, studiował w Monachium politologię, historię i amerykańską i uczył się tam do 41 praktycznej klasy (tzw. Kompaktklasse) Niemieckiej Szkoły Dziennikarskiej. Od 2005 r. do początku 2008 r. pisał on jako niezależny dziennikarz szczególnie dla *SZ-Magazin*, *NEON*, wydania weekendowego *Financial Times Deutschland* oraz magazynu gazety *Frankfurter Rundschau*. Od lutego 2008 r. pracuje on na stałe na stanowisku redaktora w *SZ-Magazin*.

Obermayer otrzymał za swoje reportaże różne wyróżnienia, m.in. Nagrodę Axela-Springera 2008 „Za wybitne osiągnięcia”, nagrodę *Deutschen Journalistenpreis* 2008 (Niemiecka Nagroda Dziennikarska 2008) oraz nagrodę *Theodor-Wolff-Preis* 2009. (Nagrodę Medialną Theodor-Wolff 2009).

Podstawa prawna

Dyrektywa 1999/44/WE Parlamentu Europejskiego oraz Rady z 25 maja 1999 r. w sprawie niektórych aspektów sprzedaży towarów konsumpcyjnych i związanych z tym gwarancji towarów konsumpcyjnych

Tekst Cytat

Europa, moja lodówka i Ja

„Lodówka wydaje dziwne dźwięki. Właśnie w tym momencie wyje”, mówi moja przyjaciółka. „Zostaw ją w spokoju, wkrótce się uspokoi”, odpowiadam ja. Tak się zaczęło. W ten sposób Europa wkroczyła do mojej kuchni. Lodówka się nie uspokoiła. Wręcz przeciwnie. Ona, którą znałem dotychczas tylko w dobrym humorze, która stała już u nas od dobrego roku, wyła dalej, najpierw cicho, potem coraz głośniejsze, i to nie wszystko, gwizdała, chrząkała, parskała, bekała, buczała. Sąsiedzi zapytali mnie czy kupiłem sobie jakieś zwierzę domowe?



2. Bianca Zanini Vasconcellos, Dania



Bianca Zanini Vasconcellos urodziła się w 1984 r. w Kopenhadze. Dorastała w międzynarodowym środowisku i mówi biegle pięcioma językami. Po latach studiowania w Danii, Brazylii i Hiszpanii uzyskała w roku 2007 stopień Bachelor z kulturoznawstwa i językoznawstwa. Od 2008 r. studiuje ona dziennikarstwo na Uniwersytecie Roskilde w Danii. Zanini Vasconcellos pracowała początkowo jako dziennikarka i prezenterka w duńskiej telewizji młodzieżowej i była przez rok czasu współwydawcą duńskiego magazynu *Amnesty International Magazines*. Do stycznia 2009 r. pracowała jako reporterka dla wydania internetowego duńskiej gazety *Politiken* i przygotowuje się aktualnie do zakończenia studiów.

Podstawa prawna

Dyrektywa 2004/38/WE Parlamentu Europejskiego oraz Rady z 29 kwietnia 2004 r. w sprawie prawa obywateli Unii i członków ich rodzin do swobodnego przemieszczania się i pobytu na terytorium państw członkowskich, do zmiany rozporządzenia

Tekst Cytat

Jak zaginęło prawo do miłości

Zmylanie, oszukiwanie, maskowanie – przez wiele lat duński Urząd ds. Cudzoziemców wprowadzał w błąd swoich obywateli i nie informował ich odnośnie ich praw do łączenia rodzin. Tysiące zakochanych Duńczyków musiało opuścić swój kraj, aby móc być razem z ukochanymi. *Mogli* oni skorzystać z ich praw, które daje im Unia Europejska, aby sprowadzić swoich zagranicznych partnerów do Danii, ale duńskie urzędy zdecydowały się, zataić to prawo przed nimi.



3. Witold Szablowski, Polska



Witold Szablowski, rocznik 1980, studiował politologię w Warszawie i Istambule. Na początku pracował przez 2 lata jako reporter dla kanału informacyjnego *TVN 24*. Od 2006 r. jest zatrudniony na stałe w największej ponadregionalnej gazecie codziennej *Gazeta Wyborcza*, w której pisze regularnie dla magazynu *Duży Format*. Szablowski jest laureatem polskiej nagrody radiowej *Melchior*, nagrody *Amnesty International Awards 2008* oraz nagrody dziennikarskiej *For Diversity. Against Discrimination Unii Europejskiej*. Aktualnie pracuje on nad zbiorem reportaży z nowej Europy (*Tańczące niedźwiedzie*) i nad książką o Turcji.

Podstawa prawna

Dyrektywa 562/2006/WE Parlamentu Europejskiego oraz Rady z 15 marca 2006 r. w sprawie wspólnego kodeksu przekraczania granic (kodeks graniczny Schengen)

Tekst Cytat

Napisz do Pana Schengen!

Od kiedy my Polska jesteśmy w Unii to na Bugu jest mniej Ukraińców i Białorusinów. Za to jest więcej ptaków pod ochroną.

Jest mniej nielegalnych papierosów, ale więcej Czeczenów, Kurdów i nawet Chińczyków.

Mniej przemocy, ale coraz więcej ludzi, którzy odbierają sobie życie.

W sześć dni przepłynąłem kajakiem 150 km na rzece Bug. 150 granicznych kilometrów, na których kończy się Unia Europejska i zaczyna się reszta świata. Podczas moich spacerów na lądzie pytałem każdego, kogo tylko napotkałem, co się od tego czasu polepszyło, a co pogorszyło przy rzece. Jak sprawdzają się brukselskie i strasburskie przepisy na Bugu?



4. Marina Ferhatovic, Szwecja



Marina Ferhatovic urodziła się w 1981 r. w Bośni i przyjechała w 1994 r. jako uchodźca wojenny do Szwecji. Jest ona absolwentem Szkoły Dziennikarskiej w Göteborgu i wzięła udział od 2006 r. do 2007 . w międzynarodowym programie dziennikarskim *Europe in the World* Szkoły Dziennikarskiej w Aarhus (Dania) i Utrechcie (Holandia). Od roku 2006 Ferhatovic pracuje jako reporter dla *Göteborgs-Posten*, drugiej pod względem wielkości gazety codziennej w Szwecji. Po tym jak w międzyczasie pracowała dla *Metro Gotheburg*, jest aktualnie zatrudniona w redakcji internetowej *Göteborgs-Posten*.

Podstawa prawna

Dyrektywa Parlamentu Europejskiego oraz Rady w sprawie egzekwowania praw do własności intelektualnej (Intellectual Property Rights Enforcement Directive, IPRED), która weszła w życie w Szwecji w dniu 01.04.2009 r.

Tekst Cytat

Pirate's Paradise (Raj dla Piratów): Świat przestępczości, wolności i gloryfikacji Internetu
Szwecja, dotychczas kraj o wysokim standardzie życia, znana z giganta meblowego IKEA i solidnych samochodów, zamieniła się na oczach rządzących w raj dla piratów. Zainicjowana przez UE dyrektywa własności intelektualnej (IPRED), która miała położyć kres udostępnianiu linków (file sharing), doprowadziła zamiast tego do eskalacji wojny o internet, w czasie której ofiarą może stać się na początek nietykliwość sfery prywatnej.



5. Karsten Kammholz, Niemcy



Karsten Kammholz, rocznik 1979, urodził się i dorastał w stolicy Indii Neu-Delhi, przeżył swoją młodość w landzie Schleswig-Holstein na wybrzeżu Morza Bałtyckiego. W Kilonii, Lipsku i Londynie studiował anglistykę i dziennikarstwo. Kammholz zbierał swoje pierwsze dziennikarskie doświadczenia w stowarzyszeniu *Ev. Presseverband Nord e.V.*, w wydawnictwie *Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlag*, w gazetach *BILD* i *WELT* oraz w stacji telewizyjnej *ZDF*. Poza tym pisał dla agencji informacyjnej *epd*. W marcu 2006 r. Kammholz dołączył do *Crew 20* Szkoły Dziennikarskiej Axela Springera. Jego wykształcenie w zawodzie radaktora zakończyło się w grudniu 2007 r.. W roku 2008 pracował on jako radaktor w gazecie *Berliner Morgenpost* i w styczniu 2009 r. zmienił pracodawcę na *Hamburger Abendblatt*. Kammholz jest laureatem nagrody *Axel-Springer-Preis 2007*.

Podstawa prawna

Dyrektywa numer 40/2008/WE Rady z dnia 16 stycznia 2008 r. normująca możliwości połowu i towarzyszące im warunki połowu dla poszczególnych rybostanów i zasobów rybnych we wspólnych wodach jak również dla wspólnych statków na wodach z ograniczeniami połowów
Dyrektywa numer 1163/2008/WE Komisji Europejskiej z dnia 24 listopada 2008 r. zmieniająca rozporządzenie Rady numer 40/2008/WE

Tekst Cytat

W poszukiwaniu dużego dorsza

Dorsz jest za mały, mówi szef restauracji Kowalke. Jeżeli my Niemcy nie będziemy jego łowić, to łowić będą inni, mówi handlarz ryb Niehusen. Jeżeli byśmy dostawali więcej pieniędzy, łowilibyśmy mniej, mówi rybak Koldevitz. Rybostan musi się odnowić, mówi komisarz Unii Europejskiej Borg. Przyjmując, że wszystkie kraje UE, które łowią ryby zrezygnują przez jakiś czas z łowienia dorsza, to powinien on urosnąć do naprawdę dużych rozmiarów. Tak dużych, że nawet Pan Kowalke wprowadzi go ponownie do swojego menu. Wtedy mógłbym znowu zabrać Annę do wykwintnej restauracji rybnej Kowalke i wkońcu dostałaby swojego dorsza.



6. Nataša Kramberger, Słowenia



Nataša Kramberger urodziła się w 1983 r. w Mariborze, drugim co do wielkości mieście Słowenii. Za swoją pisarską twórczość została wyróżniona w 2006 r. słoweńską nagrodą literacką młodego pokolenia. Jej powieść *Heaven in a blackberry bush, a novel in stories* otrzymała w roku 2008 nominację jako najlepsza słoweńska powieść roku (nagroda Kresnik). W tym samym roku Kramberger została zwyciężczynią międzynarodowego konkursu na opowiadanie *A Sea of Words*

Fundacji Anny Lindth.

Nataša Kramberger pracuje jako reporterka dla gazety codziennej *Večer Daily* i pisze cotygodniowe reportaże dla jej magazynu *7dn*. Kramberger ma także comiesięczną kolumnę w magazynie *Kažin* i prowadzi literacki pamiętnik dla magazynu *Mentor*.

Podstawa prawna

Dyrektywa 2008/98/WE Parlamentu Europejskiego oraz Rady w sprawie odpadów

Dyrektywa 2006/66/WE Parlamentu Europejskiego oraz Rady z dnia 6 września 2006 r. w sprawie baterii i akumulatorów oraz zużytych baterii i akumulatorów

Tekst Cytat

Dwutygodniowy Tour de Śmieci

W środku zdania miga mały ekan w kabinie kierowcy. Ojej! Jakaś ciecz wydobywa się ze śmieciarki. Ivan podskoczył jak sprężyna ze schodów, po słoweńsku: jak „fedrca”. Czy to olej? Cola? Benzyna? „Jeden do zera dla mojego refleksu!” śmieje się pracownik wywożący śmieci. „W ostatniej chwili odskoczyłem, nie dotknęło mnie. Co to za prawo segregowania śmieci! Ludzie wyrzucają wszystko możliwe do śmieci, także plastikowe butelki z różnymi cieczmi. Rozpuszczalniki, ropę naftową, spalony olej, wszystko co się da.